Кабинет педагога-психолога

|  |
| --- |
| Кабинет расположен на втором этаже, состоит из одной комнаты;Один вход с коридора;Окна пластиковые;Освещение – энергосберегающие лампы. |
| Анкеты/методики |
|  | Оценка поведения ребенка в ходе исследования |
|  | Обследование уровня сформированности сенсорных процессов и психомоторики |
|  | Исследование адаптации методом Люшера |
|  | Изучение школьной тревожности |
|  | Диагностика наличия страхов у ребенка |
|  | Шкала явной тревожности CMAS |
|  | Определение сформированности «Внутренней позиции школьника» |
|  | Акцентуация характера и личности по Личко и Леонграду |
|  | Тест школьной тревожности Филипса |
|  | Опросник ориентировочного теста школьной зрелости Ярослава Йирасика |
|  | Опросник «АДАПТАЦИЯ К ПЯТОМУ КЛАССУ» |
| Проективные методики |
|  | Методика «Человек под дождем» |
|  | Методика «Несуществующее животное» |
|  | Методика «Три дерева» |
|  | Методика «Рисунок школы» |
|  | Методика «Кактус» |
|  | Методика Графический диктант Д.Б. Эльконин |
|  | Методика «Рисунок Человека» |
| Познавательные процессы |
|  | Методика «Эталоны» |
|  | Методика «Построение заборчика» |
|  | Методика «Различение правой, левой стороны» |
|  | Методика «Определение времени года по картинкам» |
|  | Методика «Составление целого из частей» |
|  | Методика «Последовательные картинки» |
|  | Методика «Почини коврик» |
|  | Методика «Исключение неподходящей картинки» |
|  | Методика «Недостающие детали» |
|  | Методика «Загадки» |
|  | Методика «Установление закономерностей» |
|  | Методика Э.Ф. Замбицявитчене «Изучение умственного развития детей» |
|  | Методика «ШТУР» |
|  | Изучение умственного развития по методике «Нарисуй человека» |
|  | Проективные методики |
|  | Методика «Человек под дождем» |
|  | Методика «Несуществующее животное» |
|  | Методика «Три дерева» |
|  | Методика «Рисунок школы» |
|  | Методика «Кактус» |
|  | Методика Графический диктант Д.Б. Эльконин |
|  | Методика «Рисунок Человека» |
| Самооценка, самосознание и уровень притязаний  |
|  | Определение самооценки с помощью Методики «Три линии» |
|  | Методика «Изучение самооценки детей в разных видах деятельности» |
|  | Методика «Изучение уровня самосознания» |
|  | Методика «Изучение сформированности образа «Я» и самооценки» |
|  | Методика «Три вопроса» |
|  | Методика «Изучение негативных личностных проявлений» |
|  | Методика «Изучение эмоционального отношения к моральным нормам» |
|  | Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» |
|  | Методика «Изучение социальных эмоций» |
|  | Методика «Изучение проявлений отзывчивости у детей в семье» |
|  | Методика «Неоконченные рассказы» |
| Нейропсихологические исследования  |
|  | Исследование двигательной функции |
|  | Исследование восприятия  |
|  | Исследование пространственных представлений  |
|  | Исследование интеллектуальных процессов  |
|  | Исследование речи |
|  | Исследование памяти |
| Коррекционные занятия  |
|  | Материалы для развития двигательной деятельности | Массажные мячики, панели-лабиринты, межполушарные дощечки и другие тренажеры |
|  | Игрушки для улучшения мелкой моторики | Шнуровки, лабиринты, бизиборды |
|  | Навыки конструирования  | Конструкторы, пирамидки, сборные элементы, пазлы, лото |
|  | Игры с песком | Песочный стол с подсветкой, персонажи героев |
|  | Дидактические игры | Лото, карточки с заданиями, танграм |
|  | Творческие наборы | Краски, пластилин, аппликации |