

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»

Адаптированная рабочая программа
по развитию психомоторики и сенсорных процессов
у детей с интеллектуальными нарушениями
1-4 класс

Педагог-психолог:

Пономарева Алена Владимировна

с. Покровское

2024 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки, поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинестической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восми годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции. Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана *Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»* входит в часть формируемую участниками образовательных отношений - коррекционно – развивающую область учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей психического развития личности ребенка и расширения границ его взаимодействия с окружающей средой.

Программа "Развитие психомоторики и сенсорных процессов" **имеет своей целью:** дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает **решение ряда задач:**

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
 - коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
 - формирование пространственно-временных ориентировок;
 - развитие слухоголосовых координаций;
 - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
 - совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
 - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
 - исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
 - формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- восприятие пространства;
- восприятие времени;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие слухового восприятия и слуховой памяти;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Программа строится на обучении учащихся индивидуально и по группам, 2 раза в неделю, в связи с особенностями детей, характера имеющихся у них затруднений и отклонений в развитии. Тренинговые формы работы включают обучение, игру, изобразительную деятельность, элементы занятий с прослушиванием музыки, физкультуры, развития речи. Это позволяет создавать основу для более успешного усвоения учащимися программных знаний; способствует развитию у них рефлексивных начал; дает возможность спрогнозировать дальнейшую положительную социализацию в обществе.

По каждому разделу предусмотрено усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Педагог-психолог самостоятельно

определяет круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделяет из них приоритетную.

Коррекционные групповые занятия проводятся во первой половине дня по специально составленному расписанию, в соответствии с учебным планом, то есть 68 часов в год.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная "тропа" для ног, массажный коврик, полусфера и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио- и видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

СТРУКТУРА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ.

Содержание первого и последнего разделов составляют психодиагностические методики для определения уровня сформированности сенсомоторных процессов у учащихся и эффективности проводимых коррекционных занятий на каждом этапе.

Содержание второго раздела начинается *со знакомства с приёмами правильного диафрагмального дыхания и релаксации*. Упражнения данной группы включены в большинство предлагаемых занятий, так как способствуют оптимизации систем организма, общему оздоровлению и улучшению самочувствия. Успокаивают и способствуют концентрации внимания. Упражнения на релаксацию способствуют снятию усталости, восстановлению сил. А хорошо подобранная к данным упражнениям музыка, цвет благотворно влияют на соматическое и психическое состояние ребёнка. Также в этом разделе подобраны следующие упражнения:

- стимулирующие, повышающие энергетический потенциал;
- направленные на оптимизацию тонуса и обучение релаксации;
- работа с локальными мышечными движениями;
- для повышения устойчивости;
- работа с патологическими ригидными телесными установками.

Следующая группа упражнений направлена на коррекцию таких недостатков:

- бедность, однотипность движений тела в пространстве, недостаточная координация и несформированность сенсомоторных координации;
- обеднение перцептивных и мнестических возможностей ребенка;
- несформированность пространственных представлений.

К ней относятся:

- упражнения на развитие чувства ритма;
- развитие перцептивных и мнемических возможностей;
- формирование пространственных представлений;
- упражнения, связанные с динамической организацией двигательного акта;
- развитие ловкости, точности, одновременности движений;
- развитие произвольного внимания.

Раздел 3 содержит упражнения и задания, способствующие сенсорному развитию учащихся - развитию целостности восприятия, формированию представлений о внешних свойствах предметов, величине, форме, цвете; формированию временных и пространственных представлений. Кроме этого несколько занятий отводится на развитие тактильно - слухового восприятия. В этом же разделе учащиеся знакомятся с основными эмоциями и учатся их распознавать. В программе определены базовые учебные действия, которыми должны овладеть учащиеся в конце года.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)
- различать и уметь находить различные цвета и оттенки, формы;
- классифицировать предметы по форме, цвету, величине, функциональному назначению;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;

- определять последовательность событий;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- различать речевые и неречевые звуки;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- распознавать эмоции;
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

ПРОГРАММА КОРРЕКЦИЯ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ" для учащихся 1 классов

. РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей.

Определение первичного уровня развития. (4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

(17 часов)

1 МОДУЛЬ. Знакомство с приёмами правильного дыхания (2 часа)

Знакомство с элементами приёмов правильного диафрагмального. Тренировка правильного дыхания. Этапы правильного дыхания "Вдох - Выдох" Практическое освоение этапов (длительность 2-3 сек) дыхания. Выполнение дыхательных упражнений.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса и обучение приёмам релаксации (3 часа)

Знакомство с приёмами релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Этапы релаксации. Практическое освоение этапов Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики (6 часов)

Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (*броски в цель, ходьба по "дорожке следов"*). Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Согласованность действий и движений разных частей тела (*повороты и броски, наклоны и повороты*). Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков (6 часов)

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и глаза (*нанизывание бус, завязывание узелков*). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов. (42 часа)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие (19 часов)

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (*круг, квадрат, прямоугольник, треугольник*) в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; Сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (*красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый*). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

2 МОДУЛЬ. Восприятие пространства (6 часов)

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени(4 часа)

Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Последовательность событий. Раньше - позже.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала.

5 МОДУЛЬ. Восприятие эмоций человека (9 часов)

Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление.

РАЗДЕЛ 4. Итоговая диагностика учащихся (8 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

ИТОГО: 66 часов + 5 часов резерв

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков (форма, величина, цвет);
- различать основные цвета;
- классифицировать фигуры по одному признаку;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- знать элементы 2-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде педагога;
- распознавать основные эмоции;
- выполнять несложные графические работы под диктовку педагога;
- составлять предмет из частей.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 класс

на учебный год

№ урока	Темы занятий	К-во час.
	1. Исследование психомоторики и сенсорных процессов.	4
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.
	2. Коррекция психомоторики:	17
	2.1. Знакомство с приёмами правильного дыхания.	2 ч:
5	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов".	1 ч.
6	Обучение приёмам правильного диафрагмального дыхания "Весёлое путешествие гномов" с задержкой 2-3 секунды, 3-4 секунды.	1 ч.
	2.2. Оптимизация и стабилизация общего тонуса; обучение приёмам релаксации.	3 ч:
7	"Гномики в лесу". "Гномы и эльфы".	1 ч.
8-9	"В мире животных". "В стране кукол".	2 ч.
	2.3. Коррекция крупной моторики.	6 ч:
10	Общеразвивающие подвижные игры. Игровой практикум "Весёлые забавы гномов".	1 ч.
11	Развитие быстроты движений, умения контролировать сменяемость действий. Игротренинг "Гномики на стадионе".	1 ч.
12-13	Развитие ловкости движений, умения контролировать сменяемость действий "Гномики в цирке".	2 ч.

14	Развитие устойчивости. Игротренинг "Морские приключения гномов".	1 ч.
15	Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Игры гномов".	1 ч.
	2.4. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков.	6 ч.
16	Учимся делать штриховку. Разукрашиваем и штригуем. "Путешествие в сказку начинается. 12 месяцев".	1 ч.
17	Обводим по трафарету, разукрашиваем. "Путешествие продолжается. Осенние месяцы. Приметы осени".	1 ч.
18	Соединяем точки и рисуем узоры. Психотренинг "Зимние месяцы. Приметы зимы".	1 ч.
19	Контурная аппликация из пластилина. Психотренинг "Весенние месяцы. Приметы весны".	1 ч.
20	Нанизываем бусы. Завязываем узелки. Психотренинг "Летние месяцы. Приметы лета".	1 ч.
21	Аппликация из полосок бумаги. АРТ-тренинг "Приметы 12 месяцев"	1 ч.
	3. Коррекция сенсорных процессов.	42
	3.1. Восприятие формы, величины, цвета. Восприятие целостности предмета. Конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие.	
22	Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности. Психотренинг "Гномики в пришли в школу".	1ч.
23	Количество. Столько же. Больше, меньше на... Настольные игры с фишками. Игротренинг "Что возьмём в школу".	1 ч.
24	Размер. Высота. Большой - маленький. Видеотренинг "Самый маленький гном".	1 ч.
25	Простая форма. Конструирование с опорой на образец. Психотренинг "Мир вокруг нас".	1 ч.
26	Составляем целое из частей. Классифицируем по форме.	1 ч.
27	Выделение признаков формы. Классификация предметов (круглые,	1 ч.

	треугольные, квадратные). "Мир вокруг нас".	
28-29	Знакомство с сенсорными эталонами. 1 Занятие с использованием ИКТ. 2. Закрепление изученных эталонов.	2 ч.
30-32	Цвета предметов. Различение основных цветов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	3 ч.
33	Белый цвет. Тренинг "Снежное королевство".	1 ч.
34	Синий цвет. АРТ-тренинг "Морское путешествие гномов"	1 ч.
35	Зелёный цвет. АРТ-Тренинг "Лесное царство".	1 ч.
36	Жёлтый цвет. АРТ-Тренинг "Солнечные зайчики".	1 ч.
37	Красный цвет. АРТ-Тренинг "Красная шапочка".	1 ч.
38	Черный цвет. АРТ-Тренинг "Гномики в стране ночи".	1 ч.
39	АРТ-тренинг "Цветная сказка".	1 ч.
40	Знакомимся с миром звуков. Мультитренинг "Эхо". Аудиотренинг "Слушаем звуки леса".	1 ч.
	3.2. Восприятие пространства.	6
41	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.	1 ч.
42	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Гномики ищут клад".	1 ч.
43-44	Справа-слева. Выше-ниже. Игротренинг "Путешествие вокруг света".	2 ч.
45	Движение в заданном направлении. Игротренинг "Вниз по Волшебной реке".	1 ч.
46	Пространственная ориентировка в помещении. Игровой практикум.	1 ч.
	3.3. Восприятие времени.	4
47	Времена года. Путешествие в сказку. 12 месяцев	1 ч.
48	Смена времени года. Последовательность событий. Раньше - позже. Объединила две темы!	1 ч.

49	Сегодня, завтра, вчера.	1 ч.
50	Дни недели. Гномики и Белоснежка. Объединила две темы!	1 ч.
	3.4. Тактильно-двигательное восприятие.	4
51-52	Определение на ощупь предметов, их величины.	2 ч.
53-54	Работа с разными видами материалов. "Волшебный мешочек"	2 ч.
55	<i>Эмоции: Знакомимся с эмоциями.</i>	1 ч.
56-57	Эмоция "Радость". Пиктограммы. Игротренинг.	2 ч.
58	Эмоции "Грусть - Печаль". Пиктограммы. Игротренинг.	1 ч.
59	Эмоция "Спокойствие" Пиктограммы. Игротренинг.	1 ч.
60	Эмоции "Страх/испуг". Пиктограммы. Сказкотерапия "Три поросёнка".	1 ч.
61	Эмоция "Злость". Пиктограммы. Сказкотерапия "Заюшкина избушка".	1 ч.
62-63	Эмоция "Удивление". Пиктограммы. Игротренинг	2 ч.
	4. Вторичное исследование психомоторики и сенсорных процессов	8
64-65	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	2 ч.
66-68	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	3 ч.
69-71	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	3 ч.
	<i>Кол-во занятий спланировано с учётом дополнительных каникул для учащихся в феврале месяце. 66 ч. + 5 часов дополнительных на обследование учащихся.</i>	

**ПРОГРАММА
"КОРРЕКЦИЯ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ"
для учащихся 2 классов**

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 2 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития. (4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. (28 часов)

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания (6 часов)

Повторяем приёмы 2-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Выдох"). Изучаем 4-х фазное диафрагмальное дыхание. Тренировка правильного дыхания. Этапы правильного дыхания "Вдох - Выдох", "Вдох - Задержка - Выдох - Задержка". Практическое освоение этапов (*длительность 2-3 сек, постепенное увеличение до 4-5 сек.*) дыхания. Выполнение дыхательных упражнений.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации. (4 часа)

Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики (9 часов)

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков (9 часов)

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение нескольких видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение точек по порядку. Развитие счётных навыков. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинку. Аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов. (30 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов (9 часов)

Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Количество. Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Форма предметов. Конструирование без опоры на образец. Восприятие сенсорных эталонов. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации. (5 часов)

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени. (5 часов)

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие. (4 часа)

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов.

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир. (7 часов)

Эмоциональный мир человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление. Пантомима. Игры на определение эмоций.

РАЗДЕЛ 4. Повторяем пройденное.(2 часа)

Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.

РАЗДЕЛ 5. Итоговая диагностика учащихся(4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

Учащиеся 2 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из пластилина по образцу педагога;
- конструировать несложные предметы без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- определять материал, из которого сделан предмет; -- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле;
- распознавать основные эмоции;
- составлять предмет из частей;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде педагога;
- выполнять графические работы под диктовку педагога.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 класс

№ урока	Темы занятий	К-во час.
	Раздел 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ	4
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, мимика, пантомимика.	1 ч.
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.

	Раздел 2. КОРРЕКЦИЯ ПСИХОМОТОРИКИ:	28
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.	6 ч.
5-6	Повторяем приёмы 2-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Выдох"). "Приключения Незнайки и его друзей".	2 ч.
7-8	Изучаем 4-х фазное диафрагмальное дыхание (2 - 3 сек.) "Приключения Незнайки и его друзей". Приключения продолжаются.	2 ч.
9-10	Практическое освоение этапов правильного дыхания (3-4 сек.). Соединение дыхания с простыми движениями.	2 ч.
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.	4 ч.
11-12	Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации."Незнайка в стране снов".	2 ч.
13-14	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела."Незнайка мечтает".	2 ч.
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	9 ч
15	Подвижные игры на развитие моторных навыков. "Весёлые старты Незнайки и его друзей"	1 ч.
16-17	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг "Подготовка к спортивным соревнованиям"	2ч./1ч
18	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. "Спортивные соревнования Незнайки и его друзей"	1 ч.
19-20	Развитие умения контролировать сменяемость действий.	2ч./1ч
21-22	Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).	2ч./1ч
23	Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Игры коротышек".	1 ч.
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9 ч:
24	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. "Приключения Незнайки и его друзей".	1 ч.

25	Изучение нескольких видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету.	1 ч.
26	Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков. Психотренинг "Незнайка учится".	1 ч.
27	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинку.	1 ч.
28-29	Аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. "Незнайка в цветочном городе".	2ч./1ч
30	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.	1 ч.
31-32	Выполнение графических работ под диктовку "Транспорт".	2ч./1ч
	3. КОРРЕКЦИЯ СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	30
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов.	9
33	Назначение предметов. Дом, мебель, продукты, одежда, подарки. Психотренинг "День рождения Незнайки".	1 ч.
34	Количество. Дом, мебель, продукты, одежда. Психотренинг "Город которгышек"	1 ч.
35	Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.).Игротренинг "Приключения Незнайки и его друзей".	1 ч.
36	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме. Игротренинг "Строим новый город".	1 ч.
37	Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.	1 ч.
38	Цвета и оттенки предметов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.
39	АРТ-тренинг "Приключения в стране цвета".	1 ч.
40	Погружаемся в мир звуков. Мультитренинг "Поход в лес. Эхо."	1 ч.
41	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса: животные и птицы. Звуки леса, ручья".	1 ч.
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.	5

42	Ориентировка на собственном теле и теле другого человека "Незнайка и его друзья".	1 ч.
43	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Незнайка ищет клад".	1 ч.
44	Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг "Путешествие Незнайки на космическом корабле".	1 ч.
45,46	Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.	2 ч.
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	5 ч
47-48	Повторяем времена года. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже.	2 ч.
49-50	Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.	2 ч.
51	Дни недели.	1 ч.
52	Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	1 ч.
	4 МОДУЛЬ.Тактильно-двигательное восприятие.	4 ч
53-54	Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку.	2 ч.
55-56	Работа с разными видами материалов. Учимся сочинять сказку. "Волшебный мешочек"	2ч.
	5 МОДУЛЬ.Эмоциональный мир.	7 ч
57	Страх/испуг. Тренинг "Кого и чего я боюсь"	1 ч.
58	Грусть/Печаль. Тренинг "Что такое грусть".	1 ч.
59	Радость. Игротренинг "Я и моя радость".	1 ч.
60	Злость. Игротренинг с использованием ИКТ.	1 ч.
61	Спокойствие. Игротренинг с использованием ИКТ.	1 ч.
62	Спокойствие. Игротренинг с использованием ИКТ.	1 ч.

63-64	Удивление. Игротренинг с использованием ИКТ. Объединила!	2
	4. ВТОРИЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	4
65	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1 ч.
66	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, мимика, пантомимика.	1 ч.
67-68	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.
		68 ч.

ПРОГРАММА

КОРРЕКЦИЯ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ для учащихся 3 классов

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 3 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития (4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (28 часов)

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания. (6 часов)

Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (*длительность 3-4 сек, постепенное увеличение до 5-6 сек.*). Выполнение дыхательных упражнений. Соединение дыхания с движениями (*убыстряем шаг, бег*). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Знакомство с элементами массажа.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.(4 часа)

Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики (9 часов)

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски,

наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков (9 часов)

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Повторяем штриховальные линии. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку (*по программе 3-класса в пределах 100*). Развитие счётных навыков. Учимся составлять рассказ по картинке. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинке. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов (30 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов (9 часов)

Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше на... Экономическая игра. Сложные настольные игры с правилами (*переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.*). Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.

Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Разрезные картинки. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказ по картинке. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации. (5 часов)

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени. (5 часов)

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния (4 часа)

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир. (7 часов)

Эмоциональный мир человека. Радость "Цветик - семицветик". Страх/испуг Сказкотерапия "Лиса и петух". Грусть/печаль "По щучьему велению". Гнев "Лиса и заяц". Доброта "Волк и телёнок". Злость "Золушка".

РАЗДЕЛ 4. Повторяем пройденное (2 часа)

Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.

РАЗДЕЛ 5. Итоговая диагностика учащихся (4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

Учащиеся 3 класса должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;

- анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет);
- определять времена года и называть их признаки;
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из различных материалов;
- конструировать без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданным эталонам;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;
- выполнять пальчиковые упражнения;
- различать основные цвета, знать оттенки цветов;
- классифицировать фигуры по нескольким признакам;
- ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- распознавать основные эмоции, уметь их показывать;
- составлять предмет из частей;
- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и выполнять по команде педагога;
- выполнять графические работы под диктовку педагога;

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 класс

№ урока	Темы занятий	К-во час.
	Раздел 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ	4
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, мимика, пантомимика.	1 ч.
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.
	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	28
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.	6 ч.
5-6	Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). "Приключения Буратино и его друзей".	2 ч.

7-8	Тренировка правильного дыхания (<i>длительность 3-4 сек.</i>). "Приключения Буратино и его друзей". Приключения продолжаются.	2 ч.
9-10	Практическое освоение этапов правильного дыхания (5-6 сек.). Соединение дыхания с движениями (<i>убыстряем шаг, выполняем бег</i>).	2 ч.
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.(4 часа)	4 ч.
11-12	Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. "Незнайка в стране снов".	2 ч.
13-14	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела. "Буратино мечтает о кладе".	2 ч.
	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	9 ч:
15	Подвижные игры на развитие моторных навыков. "Весёлые старты Незнайки и его друзей"	1 ч.
16-17	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг "Подготовка к походу на "Поле Чудес", "Встреча с Карабасом - Барабасом"	2 ч.
18	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. "Побег от Лисы Алисы и Кота Базилио"	1 ч.
19-20	Развитие умения контролировать сменяемость действий "Выступление в театре кукол".	2 ч.
21-22	Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты) "Встреча с Карабасом и Дуремаром". Погоня.	2 ч.
23	Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации. Игротренинг "Буратино дома. Приключения продолжаются".	1 ч.
24	Развитие вкусового восприятия. Игротренинг "В харчевне 3-х пескарей".	1 ч.
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9 ч

24	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг "Буратино в школе".	1 ч.
25	Повторение видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Сказкотренинг "Буратино в школе", "Приключения Буратино" (<i>Придумай историю сам</i>)	1 ч.
26	Соединяем точки по порядку и рисуем картинку. Развитие счётных навыков. Психотренинг "Буратино учится".	1 ч.
27	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем простую картинку по образцу. Придумываем историю.	1 ч.
28-29	Аппликация из разного материала. "Буратино и его друзья".	2 ч.
30	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.	1 ч.
31-32	Выполнение графических работ под диктовку "Школьные предметы".	2 ч./1ч
	3. КОРРЕКЦИЯ СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	30
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование предметов.	9 :
33	Назначение предметов. Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Психотренинг "Спортивные увлечения Буратино".	1 ч.
34	Количество. Спорт, игры, увлечения. Психотренинг "Буратино и его друзья любят спорт"	1 ч.
35	Сложные настольные игры с правилами (переход хода, пропуск хода, движение по стрелкам и т.д.). Игротренинг "Приключения Буратино в стране "Дураков"".	1 ч.
36	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме. Игротренинг "Строим новый театр".	1 ч.
37	Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.	1 ч.
38	Цвета и оттенки предметов. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.
39	АРТ-тренинг "Приключения в стране цвета".	1 ч.

40	Погружаемся в мир звуков. Мультитренинг "Поход в лес. Эхо."	1 ч.
41	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса: Звуки леса в разные времена года".	1 ч.
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.	5
42	Ориентировка на собственном теле и теле другого "Черепаша Тортилла и её лягушки".	1 ч.
43	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг "Буратино сажает денежное дерево".	1 ч.
44	Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг "Буратино в гостях у черепахи Тортиллы".	1 ч.
45-46	Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.	2 ч./1 час
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	5 ч
47-48	Повторяем времена года. Смена времён года. Последовательность событий. Раньше - позже.	2 ч.
49-50	Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.	2 ч.
51	Дни недели.	1 ч.
52	Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	1 ч.
	4 МОДУЛЬ.Тактильно-двигательное восприятие.	4 ч
53-54	Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку.	2 ч.
55-56	Работа с разными видами материалов. Учимся сочинять сказку. "Волшебный мешочек"	2 ч.
	5 МОДУЛЬ.Изучаем эмоциональный мир.	7 ч
57	Страх/испуг. Сказкотерапия "Лиса и петух"	1 ч.
58	Грусть/Печаль. Сказкотренинг "По щучьему велению".	1 ч.

59	Радость. Игротренинг "Цветик - семицветик".	1 ч.
60	Доброта "Волк и телёнок".	1 ч.
61	Злость. Сказкотренинг "Золушка".	1 ч.
62	Гнев. Сказкотренинг "Лиса и заяц".	1 ч.
	4. ВТОРИЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	4
63-64	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1 ч.
65-66	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.
67-68	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.
		68 ч.

ПРОГРАММА

КОРРЕКЦИЯ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ для учащихся 4 классов

ПРОГРАММА КУРСА ДЛЯ 4 КЛАССА ВКЛЮЧАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ РАЗДЕЛЫ:

РАЗДЕЛ 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития(4 часа)

Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.

Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (*форма, цвет, размер, материал, пространство и время*). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

РАЗДЕЛ 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.(28 часов)

1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания. (6 часов)

Повторяем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). Тренировка правильного дыхания (*длительность 5-6 сек, постепенное увеличение до 7-8 сек.*). Выполнение дыхательных упражнений в движениях (*прыжки, бег*). Тренировка дыхания во время движения. Массаж и самомассаж. Повторяем элементы массажа.

2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.(4 часа)

Вспоминаем пройденные приёмы релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыков расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на

расслабление частей тела.

3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики (9 часов)

Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие выразительности движений. Развитие слуховой и тактильной координации.

4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков (9 часов)

Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Штрихуем, используя различные виды штриховки. Рисование, обводка, по трафарету с дорисовыванием фигур и предметов, придумыванием сюжета. Соединение точек по порядку (*по программе 4-класса в пределах 150*). Развитие счётных навыков. Составляем рассказы по картинкам. Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем вторую половинку картинки. Аппликация из различного материала. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами. Выполнение графических работ под диктовку ("Морской бой"). Движение по клеткам вверх-вниз, вправо-влево, по диагонали.

РАЗДЕЛ 3. Коррекция сенсорных процессов. (30 часов)

1 МОДУЛЬ. Восприятие формы, цвета, звуков. Конструирование предметов (9 часов)

Назначение предметов. Спорт, игры, увлечения. Количество. Столько же. Больше, меньше в... Экономическая игра. Сложные настольные игры. Правила придумываем сами. Форма предметов. Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.

Классификация предметов. Цвета спектра. Погружаемся в мир звуков. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Составляем целое из частей. Пазлы. Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Составляем рассказы по картинкам. Определение расположения предметов в пространстве. Движение в заданном направлении. Классификация предметов. Цвета и оттенки предметов. Погружаемся в мир звуков.

2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации. (5 часов)

Ориентировка на собственном теле и теле другого человека. Определение расположения предметов в пространстве. Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Правый - верхний угол. Правый - нижний угол. Левый - верхний угол. Левый - нижний угол. Ориентировка на листе бумаги.

3 МОДУЛЬ. Восприятие времени. (5 часов)

Повторяем времена года. Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий. Дни недели. Сутки: День и ночь. Вечер и утро.

4 МОДУЛЬ. Тактильно-двигательное восприятие. Развитие обоняния (4 часа)

Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. Определение на вкус, на запах.

5 МОДУЛЬ. Эмоциональный мир. (7 часов)

Повторяем изученные эмоции. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Доброта. Злость.

РАЗДЕЛ 4. Повторяем пройденное. (2 часа)

Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации. Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.

РАЗДЕЛ 5. Итоговая диагностика учащихся (4 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
4 класс

№ урока	Темы занятий	К-во час.
	Раздел 1. ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ	4
1	Общая осведомлённость. Мелкая моторика.	1 ч.
2	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений, Мимика, пантомимика.	1 ч.
3	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов.	1 ч.
4	Основные эмоции. Методика "Пиктограммы. Тренинг ощущений.	1 ч.
	Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.	28
	1 МОДУЛЬ. Приёмы правильного диафрагмального дыхания.	6 ч.
5-6	Повторяем и закрепляем приёмы 4-х фазного диафрагмального дыхания ("Вдох - Задержка - Выдох - Задержка"). "В стране невыученных уроков. Приключения начинаются".	2 ч.
7-8	Тренировка правильного дыхания (<i>длительность 5-6 сек.</i>). "В стране невыученных уроков". Приключения продолжаются.	2 ч.
9-10	Практическое освоение этапов правильного дыхания (5-6 сек.). Соединение дыхания с движениями (<i>убыстряем шаг, выполняем бег</i>).	2 ч.
	2 МОДУЛЬ. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.(4 часа)	4 ч.
11-12	Вспоминаем изученные приёмы релаксации.Этапы релаксации."Путешествие на экзотические острова".	2 ч.
13-14	Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое повторение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела."Наши мечты".	2 ч.

	3 МОДУЛЬ. Коррекция крупной моторики	9 ч
15	Подвижные игры на развитие моторных навыков. "В стране невыученных уроков"	1 ч.
16-17	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Игротренинг Мим-театр "Курочка Ряба"	2 ч/1ч
18	Развитие быстроты, ловкости и точности движений. "Путешествие в тридевятое царство"	1 ч.
19-22	Развитие умения контролировать сменяемость действий "Придумываем сказку и играем её".	4ч./1ч
23-24	Развитие согласованности и одновременности движений, устойчивости. Игротренинг "Мы - бродячие артисты".	2ч./1ч
	4 МОДУЛЬ. Коррекция мелкой моторики и графомоторных навыков	9 ч
25-26	Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Сказкотренинг "В стране невыученных уроков". Рисуем сказку.	2ч./1ч
27	Повторение видов штриховальных линий. Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Сказкотренинг "Приключения продолжаются..." <i>(Придумай историю сам)</i>	1 ч.
28	Соединяем точки по порядку и рисуем картинки. Развитие счётных навыков.	1 ч.
29	Развитие координации движений руки и глаза. Рисуем сложную картинку по образцу. Придумываем историю.	1 ч.
30-31	Аппликация из разного материала. "Сочиняем сказку сами".	2ч./1ч
32	Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.	1 ч.
33-34	Выполнение графических работ под диктовку "Техника, транспортные средства".	2 ч.
	3. КОРРЕКЦИЯ СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	30
	1 МОДУЛЬ. Восприятие. Конструирование сложных предметов.	9

35	Назначение предметов. Назначение предметов. Транспорт. Техника".	1 ч.
36	Количество. Путешествия.	1 ч.
37	Настольные игры придумываем сами.	1 ч.
38	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (многоугольник, ромб и т.п.). Классификация по форме, цвету, величине.	1 ч.
39	Восприятие сенсорных эталонов. Занятие с использованием ИКТ.	1 ч.
40	Знакомимся с цветами спектра. АРТ-Тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.
41	АРТ-тренинг "Путешествие в страну цвета".	1 ч.
42	Погружаемся в мир звуков.	1 ч.
43	Аудиотренинг "Слушаем звуки леса: Звуки природы (гроза, град, молния, гром прибоя)".	1 ч.
	2 МОДУЛЬ. Развитие зрительно-моторной координации.	5
44	Ориентировка на собственном теле и теле другого "Вовка в тридевятом царстве".	1 ч.
45	Определение расположения предметов в пространстве. Игротренинг.	1 ч.
46-48	Справа-слева. Вверху-внизу. В центре. Выше-ниже. Движение в заданном направлении. Игротренинг.	3 ч.
	3 МОДУЛЬ. Восприятие времени.	5 ч
49-50	Повторяем месяцы. Смена месяцев. Последовательность событий. Раньше - позже.	2 ч.
51-52	Вчера, сегодня, завтра. Назад в будущее.	2 ч.
53	Сутки: День и ночь. Вечер и утро.	1 ч.
	4 МОДУЛЬ.Тактильно-двигательное восприятие.	4 ч

54-55	Определение на ощупь предметов, их величины, материала. Сочиняем сказку сами.	2 ч.
56-57	Работа с разными видами материалов. Сочиняем сказку. "Волшебный мешочек"	2 ч.
	5 МОДУЛЬ. Повторяем изученные эмоции.	7 ч
58	Страх/испуг. Видеотренинг "Самый маленький гном.	1 ч.
59	Грусть/Печаль. Видеотренинг "Возвращение блудного попугая".	1 ч.
60	Радость. Игротренинг "Возвращение блудного попугая".	1 ч.
61	Доброта "Самый маленький гном".	1 ч.
62	Гнев. Сказкотренинг "Возвращение блудного попугая".	1 ч.
63	Злость. Сказкотренинг "Беяночка и Розочка".	1 ч.
	4. ВТОРИЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ.	4
64	Исследование общей осведомлённости. Мелкая моторика.	1 ч.
65-66	Динамическая и статическая координация, пластичность и ловкость движений. Быстрота и точность, одновременность движений. Мимика, пантомимика.	2 ч.
67-68	Восприятие. Представления о внешних свойствах предметов. Основные эмоции. Методика "Пиктограммы". Тренинг ощущений.	2 ч.
		68 ч.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Агафонова И. "Рисую и читаю, учусь и играю". - СПб, "Светлячок", 1998.
2. Бабкина И. В. Радость познания. - М.: 2000 г.
3. Венгер Л. А. "Психолог в детском саду". - ИНТОР, 1995.
4. Вайзман И. П. Психомоторика. - М., 1976.
5. Винник М. О. "Задержка психического развития". - Ростов - на -Дону: "ФЕНИКС", 2007.
6. Гунина Е. В. "Диагностика и коррекция мышления неуспевающих школьников". - КЛИО, 1997.
7. Демирчоглян Г. Г. "Гимнастика для глаз". - М: "ФиС", 1988.
8. Журнал "Обучение и воспитание детей с нарушениями развития". -Статья "Развитие психомоторики и сенсорных процессов у учащихся начальных классов..." авторы: Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова Н. Новгород, 2005 г.
9. Забрамная С. Д. "От диагностики к развитию". - М: Новая школа, 1998.
10. Игры - обучение, тренинг, досуг...// Под ред. В. В. Петруссинского. В 4-х томах. - М.: Новая школа, 1994.
11. Ильина М. В. "Чувствуем, познаём, размышляем". - М.: АРКТИ, 2004.
12. Калинина Н. В., Разинкина А. В. "Подготовка дошкольников к обучению каллиграфии". Ульяновск, 1996.
13. Карелина И. О. "Эмоциональное развитие детей". - Ярославль: "Академия развития", 2006.
14. Ковалько В. И. "Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток". - М: ЭКСМО, 2007 г.
15. Козак О. Н. "Путешествие в страну игр". - СПб.: "Союз", 1997.
16. Комплексная методика психомоторной коррекции // Под ред. А. В. Семенович, 1998 г.
17. Кряжева Н. Л. "Мир детских эмоций". - Ярославль: "Академия развития", 2001.
18. Локалова Р. П. "90 уроков психологического развития младших школьников". - М.: 1995.
19. Любимова Т. Г. "Учить не только мыслить, но и чувствовать". -Чебоксары: "КЛИО", 1994.
20. Никольская И. Л., Тигранова Л. И. "Гимнастика для ума" - М: 1997
21. Новотворцева Н. В. "Развитие речи детей: Популярное пособие для родителей и педагогов". - Ярославль: "Академия развития", 1997.
22. Семенович А. В. "Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза" - М.: ГЕНЕЗИС, 2007 г.
23. Семенченко П. М. "399 задач для развития ребёнка". - М.: 2000
24. Стрелкова Л. П. "Уроки сказки". -М: Педагогика, 1989
25. Умайская А. А. "Волшебные точки". - М.: 1987.
26. Фопель К. "Как научить детей сотрудничать" в 4-х томах. М.: ГЕНЕЗИС, 2001.
27. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. "Психотехнические игры и упражнения в спорте". - М.: КЛАСС, 2001 г.
28. Чистякова М. И. "Психогимнастика". -М.: Просвещение, 1990
29. Шмаков С, Безбородова Н. "От игры к самовоспитанию: сборник игр-коррекций". - М.: Новая школа, 1993 и др.