

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»

Утверждено
приказом директора
МБОУ СОШ №4
от «07» июня 2023 г. № 51

**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Мастерица»
Направление: «Художественно-эстетическая творческая деятельность»
6 класс (срок реализации 1 год)**

Составитель:
Решетова Людмила Александровна,
учитель технологии

1. Пояснительная записка

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

Актуальность программы.

Актуальность программы «Мастерица» обусловлена её практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт для изготовления подарков к различным праздникам (ко Дню рождения, к 8 марта, ко Дню матери, к Новому году, к 23 февраля и т.д.), для оформления интерьера своей комнаты, для собственных нужд (сумочка для телефона, кулон). То есть учащиеся учатся своими руками создавать работы в технике декоративно-прикладного творчества. Им, влюбленным в рукоделие, и адресована эта программа, которая научит их работать с различными материалами по правилам этого удивительного искусства.

Педагогическая целесообразность программы.

В формировании личности обучающегося особое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности. Программа «Мастерица» целостно воздействует на личность через конкретно-чувственное восприятие искусства и действительность. Она предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие возможности. В процессе образовательной деятельности, обучающиеся учатся выражать свою индивидуальность, которую отражают посредством нитевой и лоскутной пластики.

Цель программы:

создание условий для проявления творческой активности в самореализации личности обучающихся, развитие индивидуальных особенностей посредством обучения основам декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- формировать у обучающихся систему знаний по декоративно-прикладному творчеству; развивать глубокий, устойчивый интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- обучать технологиям различных видов прикладного творчества;
- развивать природные задатки, творческий потенциал каждого обучающегося: фантазию, наблюдательность;

- формировать и развивать пространственное и логическое мышление посредством работы с различным материалом; развивать моторику рук, глазомер;
- способствовать развитию внутренней свободы обучающегося, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Отличительные особенности программы.

В программе «Мастерица» органически сочетаются досуговые и образовательные формы деятельности, которые дают возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приобретенное направление и максимально реализовать себя в нем.

Возраст детей.

Программа «Мастерица» рассчитана для обучающихся 6 класса.

Для реализации данной программы используются следующие формы и методы работы:

1. Форма организации образовательного процесса

Программа предполагает использование в работе различных форм занятий:

- Групповые формы работы.

Обучающиеся осваивают новый материал об особенностях и видах декоративно-прикладного искусства, отрабатывают общие для всех практические задания, упражнения, проходят отработку материала под руководством педагога.

- Индивидуальные формы работы.

Данная форма работы отвечает способностям, особенностям и желаниям обучающихся. Индивидуальная форма работы проводится с целью отработки полученных знаний по новому материалу, соответствующих уровню подготовленности обучающихся, а также показа приемов работы каждому обучающемуся с последующим повтором действий за педагогом. Индивидуальная форма работы основывается на творческой деятельности каждого обучающегося. Работа ведется так, что, получая общие знания и навыки, обучающиеся имеют свободу в выборе материала, технике работы, инструментов и приспособлений для изготовления изделия.

- Коллективные формы работы.

Важным моментом при работе с обучающимися является создание и укрепление коллектива. Этому способствуют подготовка и проведение общих праздников, создание коллективной творческой работы, участие в выставках и конкурсах.

Коллективная работа способствует формированию объективной оценки самого себя в сравнении с другими обучающимися и гуманных отношений сотрудничества.

Методическое обеспечение программы «Мастерица».

При реализации программы «Мастерица» используются следующие методы обучения:

а) словесный метод:

- объяснение;
- разъяснение;
- беседа;
- дискуссия

б) наглядный метод:

- иллюстрация;
- демонстрация;
- наблюдение учащихся

в) работа с книгой:

- изучение;
- реферирование

г) видеометод

- просмотр

д) практический метод.

2. Планируемые результаты освоения программы

Освоение детьми программы «Мастерица» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми, формировать собственное мнение и позицию;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

3. Содержание программы «мастерица» Для учащихся 6 класса

№	Тема	Содержание	Формы и Виды деятельности
1	Вводное занятие	Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены.	Групповая форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы
2	Изготовление подарка ко Дню учителя	Обсуждение будущего подарка. Подбор материала. Технология изготовления. Требования к качеству готовых изделий.	Коллективная форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы, практическая работа
3	Изготовление подарка к Новому году	Обсуждение будущего подарка. Подбор материала. Технология изготовления. Требования к качеству готовых изделий.	Коллективная форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы, практическая работа
4	Изготовление подарка к 23 февраля и 8 марта	Обсуждение будущего подарка. Подбор материала. Технология изготовления. Требования к качеству готовых изделий.	Коллективная форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы, практическая работа
5	Изготовление подарка к 9 мая	Обсуждение будущего подарка. Подбор материала. Технология изготовления. Требования к качеству готовых изделий.	Коллективная форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы, практическая работа
6	Изготовление подарка выпускникам	Обсуждение будущего подарка. Подбор материала. Технология изготовления. Требования к качеству готовых изделий.	Коллективная форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы, практическая работа
7	Итоговое занятие	Конкурсы, выставки.	Коллективная форма работы. Виды деятельности: лекция с элементами беседы, подведение итогов, выставка работ учащихся

**4. Тематический план
«Мастерица»
для учащихся 6 класса**

№	Тема	Часы		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	
2	Изготовление подарка ко Дню учителя	5	1	4
3	Изготовление подарка к Новому году	7	1	6
4	Изготовление подарка к 23 февраля и 8 марта	8	1	7
5	Изготовление подарка к 9 мая	8	1	7
6	Изготовление подарка выпускникам	5	1	4
Всего часов:		34	6	28

**Календарно-тематическое планирование
«мастерица»
для учащихся 6 класса**

№ урока	Наименование раздела и тем учебного занятия (урока)	Кол. час	Дата	Планируемые результаты				Материально-техническая база	Формы организации образовател. процесса
				Личностные	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные		
1	Вводное занятие	1		Адекватное представление о себе как личности и своих способностях; Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; Мотивирован на высокий результат учебных	Формулировать и удерживать учебную задачу	Умение договариваться, находить общее решение; Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать; Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта	Самостоятельно предполагать, информацию, которая будет нужна для изучения незнакомого материала; Отбирать необходимые источники информации среди предложенных	Теоретический, лекционный материал	Цели и задачи обучения. Содержание программы кружка. Правила поведения в мастерской. Правила безопасной работы и личной гигиены.

				достиже ний		интересов	енных учите ле м словаре й, энцикло педий, справоч ников; Самосто ятельно делать выводы, перераб атывать информа цию, преобра зовыват ь её; Планиро вать свою работу по изучени ю незнако мого материа ла		
2-6	Тема 1. Изготовление подарка ко Дню учителя	5		Сформи рованы познават ельные мотивы и интерес ы; Сформи рованно сть социаль ных мотивов (чувство долга, ответств	Форму лирова ть и удержи вать учебну ю задачу	Взаимоко нтроль и взаимопо мощь по ходу выполнен ия задания; Оформлят ь свои мысли в устной и письменн ой речи с учётом своих учебных	Сопоста влять и отбират ь информа цию, получен ную из различн ых источни ков (словари , энцикло педии, справоч	Инстру менты, матери алы и приспо соблен ия для изгото вления подарк а к Дню учител я	Лекция с элементами беседы. Практическая работа. Выполнение заданий, наблюдения
7-15	Тема 2.	9						Инстру	Лекция с

	Изготовление подарка к Новому году			енность) ; Стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; Мотивирован на высокий результат учебных достижений		и жизненных ситуаций	ники, интернет); Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её; Планировать свою работу по изучению незнакомого материала	менты, материалы и приспособления для изготовления подарка к Новому году	элементами беседы. Практическая работа. Выполнение заданий, наблюдения
16-23	Тема 3. Изготовление подарка к 23 февраля и 8 марта	8						Инструменты, материалы и приспособления для изготовления подарка к 23 февраля и 8 марта	Лекция с элементами беседы. Практическая работа. Выполнение заданий, наблюдения
24-30	Тема 4. Изготовление подарка к 9 мая	7		Сформированы познавательные мотивы и интересы; Сформированность социальных	Формулировать и удерживать учебную задачу	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; Оформляют свои мысли в устной и письменн	Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари	Инструменты, материалы и приспособления для изготовления подарка к 9 мая	Лекция с элементами беседы. Практическая работа. Выполнение заданий, наблюдения

31-34	Тема 5. Изготовление подарка выпускникам	4		мотивов (чувство долга, ответственность) ; Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; Мотивирован на высокий результат учебных достижений		ой речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций	, энциклопедии, справочники, интернет); Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её; Планировать свою работу по изучению незнакомого материала	Инструменты, материалы и приспособления для изготовления подарка выпускникам	Лекция с элементами беседы. Практическая работа. Выполнение заданий, наблюдения
-------	---	---	--	--	--	---	---	--	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 479392069178180993905932985988858338549683813701

Владелец Ситник Ольга Владимировна

Действителен с 31.03.2023 по 30.03.2024